

Kontakt

Private Künstlernachlässe im Land Brandenburg e. V.
Charlottenstraße 121, 14467 Potsdam
E-Mail: Verein_Kuenstlernachlaesse_BB@t-online.de
Website | Datenbank:
<https://private-kuenstlernachlaesse-brandenburg.de>

Kuratoren
Dr. Liane Burkhardt und Thomas Kumlehn
i. A. von Private Künstlernachlässe im Land Brandenburg e. V.

Grafik- und Ausstellungsdesign
Peter Rogge

Für die Teilnahme an der Ausstellungseröffnung
erbitten wir eine formlose Anmeldung per E-Mail an
veranstaltungen@landtag.brandenburg.de.

Entsprechend der Europäischen Datenschutzverordnung weisen wir darauf hin, dass wir zum Zweck der Einladung zu öffentlichen Veranstaltungen des Landtages Brandenburg postalische Adressdaten speichern. Falls Sie als Adressat keine weiteren postalischen Einladungen mehr wünschen, bitten wir Sie, uns dies mitzuteilen. Ihre Adresse wird dann aus dem Verteiler gelöscht. Während der Veranstaltung finden Film- und Fotoaufnahmen statt. Mit der Teilnahme erklären Sie und Ihre Begleitperson sich damit einverstanden, dass Sie gegebenenfalls auf Aufnahmen zu sehen sind, die im Rahmen der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit des Landtages Brandenburg verwendet werden. Es bestehen keine Parkmöglichkeiten im Landtag Brandenburg. Bitte nutzen Sie die öffentlichen Verkehrsmittel.



gefördert von:



L A N D T A G
B R A N D E N B U R G

Landtag Brandenburg
Alter Markt 1, 14467 Potsdam

Telefon 0331 966 - 1256
Fax 0331 966 - 991256
veranstaltungen@landtag.brandenburg.de
www.landtag.brandenburg.de



Kunst im Landtag Brandenburg

[K]ein Kernbestandsdepot für Künstlernachlässe im Land Brandenburg

Mit Werken von Heinz Böhm, Gudrun Bröchler-Neumann, Rainer Fürstenberg, Claus-Lutz Gaedicke,
Werner Gottsmann, Hermann Kirchberger, Gerhart Lampa, Magda Langenstraß-Uhlig,
Margarete Martus, Ronald Paris, Peter Reinhold, Kurt Robbel, Christian Roehl,
Squaw Hildegard Rose, Becky Sandstede, Philipp Schack, Werner Stötzer, Heinz Worner



Viele Künstlerinnen und Künstler stellen sich die Frage, was nach ihrem Tod mit ihrem Gesamtwerk geschehen wird. Um künstlerisches Erbe vor dem Vergessen zu bewahren, unterstützt der Verein Private Künstlernachlässe im Land Brandenburg seit mehr als zehn Jahren Nachlasshalter. Der Verein setzt sich dafür ein, dieses regional wertvolle Kulturgut kunstwissenschaftlich zu erschließen und zu vermitteln. Über seine Datenbank sind bereits mehr als 30 Künstlernachlässe einsehbar. Aus den jeweiligen Nachlässen werden herausragende Werke als sogenannter „Kernbestand“ ausgewählt. Um die Originale langfristig zu bewahren, schlägt der Verein regionale Depots vor, die zusammen ein öffentliches „Kernbestandsdepot“ des Landes Brandenburg bilden sollen.

Diese Ausstellung präsentiert erstmals mehr als 100 Werke aus 18 Kernbeständen im öffentlichen Raum. Sie gibt dabei einen einmaligen Einblick in die vielfältige Bewahrungssituation der Werke verstorbener Künstlerinnen und Künstler aus Brandenburg und kann vom 31. Januar bis zum 20. Dezember 2024, montags bis freitags von 8:00 bis 18:00 Uhr, im Landtag besucht werden. An gesetzlichen Feiertagen bleibt der Landtag geschlossen. Termine für Veranstaltungen und Führungen entnehmen Sie bitte der Website des Landtages Brandenburg.

Ich freue mich, Sie und Ihre Begleitung zur Vernissage am Dienstag, dem 30. Januar 2024, um 18:00 Uhr in der Lobby des Landtages Brandenburg begrüßen zu können.



Prof. Dr. Ulrike Liedtke
Präsidentin des Landtages Brandenburg

Grußworte:

Prof. Dr. Dorothee Haffner, Professorin für Museumsdokumentation an der Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin

Dr. Jürgen Danyel, stellv. Direktor und Leiter der Abteilung III des Leibniz-Zentrums für
Zeithistorische Forschung Potsdam

Musik:

Christine Paté und Matthias Badczong spielen „Enge Verbindungen“
für Bassklarinette und Akkordeon aus dem Nachlass von Georg Katzer.

Einführung:

Dr. Liane Burkhardt und Thomas Kumlehn, Kuratoren und Fachberater
im Auftrag von Private Künstlernachlässe im Land Brandenburg e. V.